

à Fabrice Millischer

La Chute de Lucifer

poème symphonique pour trombone et orchestre

Patrick BURGAN
(né en 1960)

1. Lumière

Dans un halo mystérieux et diaphane ($\text{♩} = 40$)

Trombone

** clusters posés doucement avec le plat de la main*

8va

pp

p (loco)

8va

8va

8va

garder la 8va

prendre le mi et le ré à la m. g.

p toujours dans la même 8va

(8va)

13

agitez peu à peu

8va

(loco)

2. Révolte

Avec une énergie furieuse (♩ = ca. 126-132)

The musical score consists of six staves of music. The first two staves are in 3/4 time, the third and fourth in 3/4 time, the fifth in 2/4 time, and the last two in 3/4 time. The music is written for multiple voices and includes dynamic markings such as **f** staccato, **mp**, **p**, **f**, **mf**, **mf**, **sfp**, and **sfpp**. The score is set in a 3/4 time signature throughout, with occasional changes in key signature (e.g., from B-flat major to E major).

1. **f** staccato

2. **mp**

3. **p**

4. **f** **mf**

5. **mf**

6. **sfp**

7. **sfpp**

15

18

21

24