

La Marseillaise

Pour orchestre d'harmonie et chœur mixte ou voix d'enfants

Rouget de Lisle

Allegro

ff

Soprani /
voix
d'enfants

Al-lons, en-fants de la Pa-tri - - - e! Le jour de gloire est ar-ri-vé. Con-tre

Chœur

Alti

Al-lons, en-fants de la Pa-tri - - - e! Le jour de gloire est ar-ri-vé. Con-tre

Ténors

Al-lons, en-fants de la Pa-tri - - - e! Le jour de gloire est ar-ri-vé. Con-tre

Basses

Al-lons, en-fants de la Pa-tri - - - e! Le jour de gloire est ar-ri-vé. Con-tre

Piccolo

ff *marc.* *sempre marc.*

Flûte

ff *marc.* *sempre marc.*

Hautbois

ff *marc.* *sempre marc.*

Clarinette mi-

ff *marc.* *sempre marc.*

Clarinette si-

1&2

Sax. soprano

ff *marc.* *sempre marc.*

Sax. alto

ff *marc.* *sempre marc.*

Sax. ténor

ff *marc.* *sempre marc.*

Sax. baryton

ff *marc.* *sempre marc.*

Cors fa

1&2

ff *marc.* *sempre marc.*

Bugles 1&2

ff *marc.* *sempre marc.*

Trompette 1 si-

Cornet

ff *marc.* *sempre marc.*

Trompette 2 si-

Cornet

ff *marc.* *sempre marc.*

Trombone 1

ff *marc.* *sempre marc.*

Trombones

2&3

ff *marc.* *sempre marc.*

Euphonium ut

ff *marc.* *sempre marc.* Div.

Tuba ut

ff *marc.* *sempre marc.*

Basse

Contrebasses mi-

ff *marc.* *sempre marc.*

Percussion 1

Caisse claire

f

Percussion 2

Grosse caisse

f

5

S.
A.
T.
B.

Choeur

nous de la ty - ran - ni - e L'é - ten - dard san - glant est le - vé, L'é - ten - dard san - glant est le -

Picc.

Fl. 1&2

Htb.

Cl. mi.

Cl. 1&2
S.S.

S.A.

S.T.

S.B.

Cors 1&2

Bgl. 1&2

Trp.1
Crt.

Trp.2
Crt.

Tbn.1

Tbn. 2&3

Euph.

Tuba

Basse
Ctb.

Perc.1
C.C.

Perc. 2
G. C.

8va.

Unis.

Div.

Unis.

Div.

f

10

Choeur

S. vé. En-ten - dez-vous dans les cam pa - gnes Mu - gir ces fé-ro - ces sol - dats. Ils

A. vé. En-ten - dez-vous dans les cam pa - gnes Mu - gir ces fé-ro - ces sol - dats. Ils

T. vé. En-ten - dez-vous dans les cam pa - gnes Mu - gir ces fé-ro - ces sol - dats. Ils

B. vé. En-ten - dez-vous dans les cam pa - gnes Mu - gir ces fé-ro - ces sol - dats. Ils

Picc. *p* *mf* *p*

Fl. 1&2 *p* *mf* *p*

Htb. *p* *mf* *p*

Cl. mi- *p* *mf* *p*

Cl. 1&2 S.S. *p* *mf* *p*

S.A. *p* *sf* *mf*

S.T. *p* *sf*

S.B. *p* *mf*

Cors 1&2 *p* *sf* *p*

Bgl. 1&2 *p* *sf* *p*

Trp.1 Cr. *p* *sf* *p*

Trp.2 Cr. *p* *sf* *p*

Tbn.1 *p* *sf*

Tbn. 2&3 *p* *f*

Euph. *p* *sf*

Tuba Unis. *p* *mf*

Basse Ctb. *p* *mf*

Perc.1 C.C. *p* *mf*

Perc. 2 G.C.

15

Choeur

S. vien - nent, jus - que dans nos bras, E - gor - ger nos fils, nos com - pa - gnes ! Aux *ff*

A. vien - nent, jus - que dans nos bras, E - gor - ger nos fils, nos com - pa - gnes ! Aux *ff*

T. vien - nent, jus - que dans nos bras, E - gor - ger nos fils, nos com - pa - gnes ! Aux *ff*

B. vien - nent, jus - que dans nos bras, E - gor - ger nos fils, nos com - pa - gnes ! Aux *ff*

Picc. *cresc.* *ff*

Fl. 1&2 *cresc.* *ff*

Htb. *cresc.* *ff*

Cl. mi. *cresc.* *ff*

Cl. 1&2 S.S. *cresc.* *ff*

S.A. *p* *cresc.* *ff*

S.T. *p* *cresc.*

S.B. *p* *cresc.*

Cors 1&2 *cresc.* *ff*

Bgl. 1&2 *cresc.* *ff*

Trp.1 Crt. *cresc.* *ff*

Trp.2 Crt. *cresc.* *ff*

Tbn.1 *p* *cresc.* *ff*

Tbn. 2&3 *p* *cresc.*

Euph. *p* *cresc.* *ff*

Tuba *p* *cresc.* *ff*

Basse Cth. *p* *cresc.*

Perc.1 C.C. *p* *cresc.* *ff*

Perc. 2 G. C. *p* *cresc.* *ff*

G.-C. seule

(Canon) *f*

Cymb. G.-C.

19 *Reprise ad libitum*

Choeur
S. ar - - - mes, Ci - toy ens ! For - mez vos ba - tail lons ; Mar -
A. ar - - - mes, Ci - toy ens ! For - mez vos ba - tail lons ; Mar -
T. ar - - - mes, Ci - toy ens ! For - mez vos ba - tail lons ; Mar -
B. ar - - - mes, Ci - toy ens ! For - mez vos ba - tail lons ; vos ba - tail lons ;

Picc.
Fl. 1&2
Htb.
Cl. mi.
Cl. 1&2 S.S.
S.A.
S.T.
S.B.
Cors 1&2
Bgl. 1&2
Trp.1 Crt.
Trp.2 Crt.
Tbn.1
Tbn. 2&3
Euph.
Tuba Unis. Div. Unis. Div. Unis.
Basse Ctb.
Perc.1 C.C.
Perc. 2 G. C.