

Johann Sebastian BACH
N°1. WER NUR DEN LIEBEN GOTT LÄSST WALTEN

(Celui qui se laisse guider par le Dieu d'amour) - BWV 642 -

Orch. Roger BOUTRY

Partition

$\text{♩} = 80$

Flûte 1
Piccolo (à déf.)

Flûte 2

Flûte 3

Hautbois 1
ad lib.

Hautbois 2

Basson 1

Basson 2

Pte Clar. mib

A

1e Clar. sib

B

2e Clar. sib

Clar. basse sib

1er

Sax. Alto mi b

2e - 3e

Sax. Ténor sib

Sax. Baryton mib

1er

2e

3e

4e

Cors en fa (F)

Trompettes ut

Trombone 1

Trombone 2

Trombones 3 et 4

Basse Si b
Contrebasse Sib

Contrebasse
à cordes, Tuba

Timbales

Cymb.
mf

1^o Grande Flûte

2^o Grande Flûte

Bassons (ad lib.)

1^o et 2^o Clar. sib

Clar. basse sib

Sax. Alto mib

Sax. Ténor sib

Sax. Baryton mib
(ad lib.)

Trompettes ut
(ad lib.)

Cor en fa (ad lib.)

Basse Si b
Contrebasse Sib

Contrebasse à
cordes, Tuba ut.

1^o Grande Flûte

2^o Grande Flûte

Bassons (ad lib.)

1^o et 2^o Clar. sib

Clar. basse sib

Sax. Alto mib

Sax. Ténor sib

Sax. Baryton mib
(ad lib.)

Trompettes ut
(ad lib.)

Cor en fa (ad lib.)

Basse Si b
Contrebasse Sib

Contrebasse à
cordes, Tuba ut.

Tuba obligé

Johann Sebastian BACH
N°5. ICH RUF ZU DIR, HERR JESU CHRIST
 (Seigneur Jésus, je t'appelle) - BWV 639 -

Partition

Orch. Roger BOUTRY

$\text{♩} = 60$
unis

1^e et 2^e Flûtes ut (C) *pp* *dolce sost.*

1^{er} Hautbois ut (C)

2^e

1^{er} Bassons ut(C) ad lib.
 (A déf. Sax. tén.
 Sax. baryton) *p*

2^e

3^e

4^e

1^e Clarinettes sib (Bb) *p* *simile* *poco*

2^e

Clarinette basse sib *Div. | lié détaché* *p*

Sax. Alto mi b (Eb) *p* *dolce sost.*

Sax. Ténor sib (Bb) *p* *simile*

1^{er} Sax. Baryton mib *p*

2^e

Trompettes ut (C) *pp* *dolce sost.*
 1^o Sourdine bol

1^{er} Cor en fa (F)
 + 3^e ad libitum

2^e Cor en fa (F)
 + 4^e ad libitum

1^{er} Trombones ut

2^e

3^e

Basse si b (Bb) *p*

Contrebasse si b

Contrebasse à cordes
 Tuba ut (C) *1^{er} arco* *2^e pizz*

