

Vif et léger

Tous droits de reproduction et d'arrangement réservés

23

I *pp* *rit.*

II *pp* 3 *rit.* 3

Un peu plus lent

INTERLUDE

24

I *mf* *expressif* *rit.*

II *p* 6 *p*

Un peu plus lent

25

I *mf* *p* 3 *mf*

II *p* *tr* 6 *tr*

en animant toujours *toujours en animant*

94

I

II

en animant toujours *toujours en animant*

mf *cresc.*

9 *3* *9* *3*

conservez l'animato

96

I

II

ff *mf*

conservez l'animato

mf *p* *5* *5* *6* *7* *6* *6* *5* *5*

commencez à modérer le mouvement

98

I

II

pp *f*

commencez à modérer le mouvement

3 *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

PRÉLUDE, INTERLUDE et FANTAISIE

Lucien Durosoir
(1878-1955)

PRÉLUDE

Modérément

Modérément PRELUDE

Piano I

mf *expressif*

Piano II

mf *expressif*

tr *mf* *cresc.*

mf *expressif*

f

gravure ch. Paul