

20 EXERCICES ET ÉTUDES

sur les grandes liaisons, les trilles, les points d'orgue, etc.

20 EXERCISES AND STUDIES
in long slurs, trills, pauses, etc.

20 ÜBUNGEN UND ETÜDEN
über Grossintervall-Bindungen, Triller, Fermaten, usw.

Marcel MOÏSE

Grandes liaisons

A travailler avec un son plein, en cherchant l'homogénéité dans les 3 registres.


Long Slurs

To be practised with full tone, aiming at evenness in the three registers of the instrument.

Grossintervall-Bindungen

Mit vollem Ton üben, wobei Gleichmässigkeit in den drei Lagen anzustreben ist.

1

72 = 

simile

