

TOCCATA

en Ré majeur

MARCEL LANQUETUIT

R. Fonds Mixt. Anch. 16. 8. 4. 2.
Pos. Fonds Mixt. Anch. 16. 8. 4. 2.
G. Fonds Mixt. Anch. 16. 8. 4. 2.
Ped. Fonds Mixt. Anch. 32. 16. 8. 4.

Allegro moderato

ORGUE

ff
G. P. R.

Tir. G. P. R.

Pédale

sempre staccato