

Collection "Musaique"

Guy REIBEL

Musaiques - Volume 1 -

Pièces faciles pour chœur à voix mixtes ou à voix égales
(adultes, adolescents ou enfants)

- 1 - Gouttes
- 2 - Jaou
- 3 - Bachibouzouk
- 4 - Chevelure 3
- 5 - Daï
- 6 - La mer
- 7 - Moédakolito
- 8 - Droits de l'Homme
- 9 - Petit Grand
- 10 - Coagulation
- 11 - Raminagrobis



938, Avenue du Dr Lefebvre - 06270 VILLENEUVE-LOUBET
RCS 495 406 829 - ANTIBES - FRANCE

Collection "Musaique"

Musaiques

- Volume 1 -

La Collection "Musaique" regroupe des piéces faciles pour chéur à voix mixtes ou à voix égales (adultes, adolescents ou enfants) à une, deux ou plusieurs voix. Leur notation est dessinée, dans le prolongement de celles proposées dans le livre Jeux musicaux (Éditions Salabert-Universal) et le DVD Jeu vocal (Éditions MK2 - CRDP de Nice - FLEX Editions).

Pour les piéces 1 à 5, aucune référence au solfège traditionnel n'est nécessaire. Les mouvements de l'écriture dessinent généralement les mouvements mélodiques. Pour les piéces 6 à 11, quelques références au solfège traditionnel sont utilisées.

Toutes ces piéces sont très faciles à chanter et rapides à monter. Elles s'apprennent par audition : le meneur apprend phrase par phrase, les chanteurs répètent et mémorisent facilement (piéces courtes), avec ou sans partitions en main.

Les symboles utilisés stimulent l'imagination, tout le monde peut les comprendre, voir la partition donne une image immédiate de l'univers poétique de chaque piéce. L'exemple donné par le meneur est très important : il chante et mime les motifs, transmet l'idée par la voix et les gestes associés, incite les choristes à chanter et à bouger.

Guy REIBEL

Guy Reibel

Gouttes

pour chœur avec meneur

il pleut....

vif,doux, petites notes éparpillées
du grave à l'aigu

parfois une goutte plus forte
petits accents

gouttes plus fortes, comme
si elles se rapprochaient

grosses gouttes isolées,
ensemble

averse soudaine,
le plus vite possible

ralentir

accélérer

ralentir

dernières gouttes

tous ensemble,
irrégulier

Attente, la pluie recommence,
mais cette fois, les chanteurs,
par un coup de baguette magique
sont devenus petits comme des
insectes. Les gouttes deviennent
énormes !

tenir le son sur « n »

Comme des cloches : tenir le son sur « n »
régulier