

♩ = 126

mp *f* *mf* *pp* *f* *mf*
sub.

6 *f* *ff* *f* *pp* *f* *pp* *f* *pp* *f*

11 *ff*

15 *p* *f* *f* *fp* *f*

20 *f* *ff* *pp* *ff* *pp* *f* *pp* *f*
sub.

24 *pp* *f* *ff*

28 *p* **quasi legato**

32

36 *pp*

40

40

44

48

f *ff p sub.*

52

ff *p* *ff* *p* *ff* *p* *ff*

57

p *ff* *>* *ff* *p* *ff* *p* *2* *2* *2* *2* *G.P.* *G.P.*

68 *quasi legato*

f *p* *pp* *f* *p f* *p*

74

f *p* *pp* *f* *p*

79

f *p f* *p f* *p* *f*

83

p *<* *>* *f* *p f* *p f* *f* *p* *ff* *p* *ff*

87

p *ff* *>* *ff* *p* *ff* *p*

Trumpet 2 in B \flat

93 $\text{♩} = 126$

3 **G.P.** **ff** **pp** **ff** **pp** **1**

100 **1** **pp** **ff** **pp** **pp** **ff** **pp**

105 **4** **G.P.** **ff** **pp** **ff** **pp** **1**

113 **1** **pp** **ff** **pp** **pp** **ff** **pp** $\text{♩} = \text{♩}$

118 $\text{♩} = 126$ **f** **p** **f** **f** **p < f**

122 **p** **f** **p** **fp** **p** **f** **p**

126 **fp** **f** **fp** **ff**

129 **p** **ff** **p** **f** **pp** **f** **pp**

133 **Hn.** **pp cresc. sempre**

140 $\text{♩} = \text{♩}$ **(cresc.)**

Trombone

146 $\text{♩} = 126$

4 Hn. 2 *f* *p*

155

pp *ff*

158

f *p*

163 *legatissimo*

pp

168

f *p*

174

f *p*

181

4 Hn. 2 *f* *p*

190

pp *ff*

193 $\text{♩} = 126$

f

246

2

1

Hn. 3

pp

251

f

f

ff

mf sub.

256

pp

ff

259

ff

pp sub.

ff

264

pp

f

267

ff

pp

ff

p sub.

272

ff

p sub.

p

**Poco meno mosso,
dream-like**

279

1

1

1

ppp

p

287

rall.

ppp