

Conductor

# MUSIC

John Miles  
arr. Gunter Van Rompaey

Violin I

Violin II

Viola

Violoncello

*p*  
*pizz.*  
*mp*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*p*  
*mp*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*mf*  
*arco*  
*mf*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*rit.*  
*sf*  
*sf*  
*sf*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*♩ = 188*  
*2nd time only*  
*pp*  
*mf*  
*f marcellato*  
*f marcellato*  
*f*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*mf*

23

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.

34

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.

25

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.

(knock on the body of the instr.)

*ff*

39

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.

29

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.

$\text{♩} = 92$

44

Vln. I  
Vln. II  
Vla.  
Vc.

*p*

*p*

*p*

*espressivo*

48

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

60

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*f*

*f*

*f*

52

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*mp*

64

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*dim.*

*p*

56

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

68

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*mf*

*mf*

*senza sord.*

*mf*

*mf*

73

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*molto* *f*

87

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*cresc.*

78

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*allarg.*

3

91

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*f*

83

$\text{♩} = 136$

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*mf*

95

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

99 *rit.* ♩ = 84

Vln. I

Vln. II

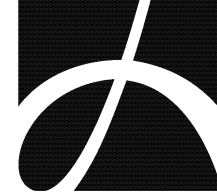
Vla.

Vc.

*con anima*

*ten.*

*ten.*



103

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*ff*

108 *molto rit.*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

*ff*

*fp*

*fp*

*fp*

*fp*

