

TABLE OF CONTENTS VOLUME 2

Second Elementary Level

C MAJOR 2 octaves, uses all the fingers

1. Scale, broken thirds
2. Two slurred
3. Two staccatos on an upbow
4. Frog - tip
5. Half note - whole note

D MAJOR 2 octaves, forward extension

1. Scale, broken thirds
2. Two slurred, two separated
3. Chained
4. Repeated notes
5. Repeated notes in triplet rhythms

B-flat MAJOR 1 octave, backward extension

1. Scale, arpeggion, broken thirds
2. Short notes at the tip
3. Upper half of the bow
4. Three hooked notes
5. Apoggiatura

A MAJOR 1 octave, forward extension and 2nd position

1. Scale, arpeggio, broken thirds
2. Three hooked notes
3. With Dots, "Suzuki bow"
4. Dotted rhythm
5. String crossing

G MAJOR 2 octaves, 2nd and 4th position

1. Scale, broken thirds
2. Chained
3. Four notes slurred
4. Repeated notes in triplet rhythms
5. BIG - li - ttle

F MAJOR backward extension and 4th and 3th positions

1. Scale, broken thirds
2. Four notes slurred
3. Two slurred one separate
4. Dotted rhythm
5. Three hooked notes

CONTENU VOLUME 2
2ème année
Enseignement Élémentaire

DO Majeur 2 octaves, les quatre doigts

- 1. Gamme, tierces*
- 2. Deux liées*
- 3. Poussé, poussé*
- 4. Talon - Pointe*
- 5. Noire - Blanche*

RE Majeur 2 octaves, l'extension supérieure

- 1. Gamme, tierces*
- 2. Deux liées, deux séparées*
- 3. Chaîne*
- 4. Notes répétées*
- 5. Triolet de notes répétées*

SI b Majeur 1 octave, l'extension inférieure

- 1. Gamme, arpège, tierces*
- 2. Des points à la pointe, Martelé*
- 3. Moitié supérieur de l'archet*
- 4. Trois notes dans un archet*
- 5. Apogiature*

*LA Majeur 1 octave, l'extension supérieure
et 2ème position*

- 1. Gamme, arpège, tierces*
- 2. Trois notes dans un archet.*
- 3. Avec point, archet "suzuki"*
- 4. Rythme pointé*
- 5. Changements de cordes*

*SOL Majeur 2 octaves, 2ème et
4ème position*

- 1. Gamme, tierces*
- 2. Chaîne*
- 3. Quatre notes liées*
- 4. Triolets de notes répétées*
- 5. GRAND - pe - tit*

*FA Majeur 2 octaves, l'extension inférieure,
3ème et 4ème positions*

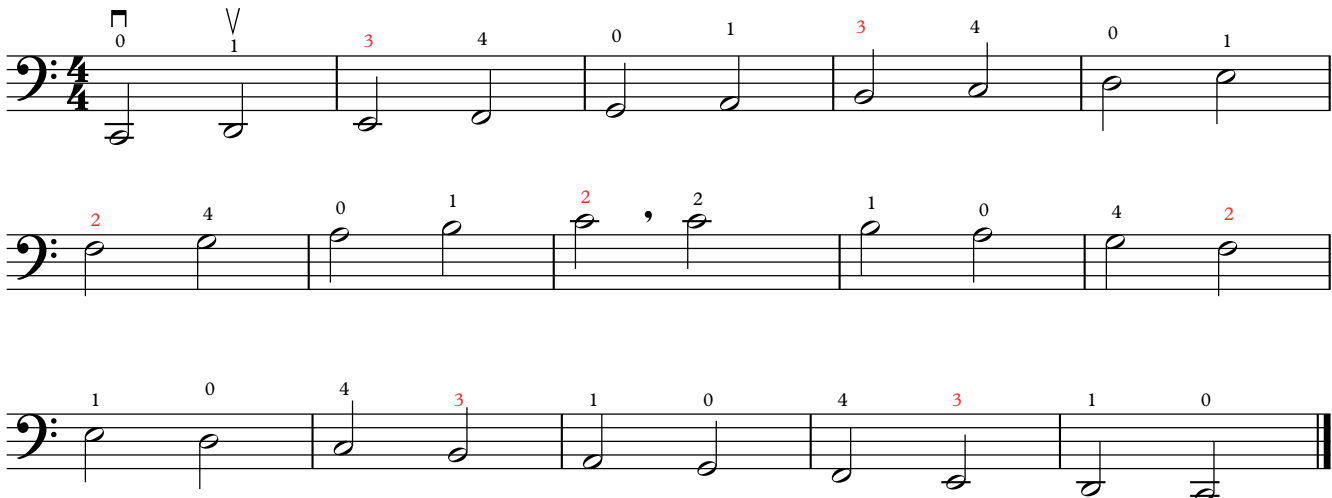
- 1. Gamme, tierces*
- 2. Quatre notes liées*
- 3. Deux liées, une séparée*
- 4. Rythme pointé*
- 5. Trois notes dans un archet*

C MAJOR / DO MAJEUR

3rd FINGER on C and G strings
2nd FINGER on D and A strings

3ème DOIGT corde de DO et SOL
2ème DOIGT corde de RE et LA

1.  = **WHOLE BOW SLOW AND STRAIGHT**
 = *TOUT L'ARCHET, LENT ET DROIT*



THIRDS / TIERCES

